

MONTAGNE | AVENTURE | CULTURE

Chamonix film festival

10 - 15 juin

2025

www.chamonixfilmfestival.fr |  



Photo de l'exposition:
*Les Hommes de l'ombre de l'Himalaya -
l'envers du Nanga Parbat*
par Ulysse Lefebvre.

ÉDITO

Chamonix film festival

5^e édition

Montagne, aventure, culture

Depuis plus de deux siècles, Chamonix est la capitale mondiale de l'alpinisme, son nom résonne au cœur de tous les amateurs de montagne. Ce principe fondateur a conduit à la création du Chamonix film festival en 2021. Plus qu'un festival de films, c'est une grande fête de la montagne, de l'aventure et de sa culture qui donne rendez-vous à tous les passionnés.

Parce que l'alpinisme est né à Chamonix, l'ambition du festival est de transmettre un héritage vieux de deux siècles et de rendre compte de l'actualité d'un univers montagnard en pleine mutation. L'alpinisme et plus largement l'aventure en montagne ne sont pas des activités ordinaires, les sommets ne sont pas de simples terrains de jeu, mais des terrains d'enjeux.

Depuis 2019, l'alpinisme est entré au patrimoine culturel immatériel de l'UNESCO. Cette formidable reconnaissance nous engage à œuvrer pour transmettre l'histoire et la culture de la montagne, sensibiliser aux questions environnementales, au respect des lieux et à la sécurité des pratiquants.

La ville de Chamonix-Mont-Blanc, 1^{er} partenaire du festival

Le Chamonix film festival est le rendez-vous incontournable des passionnés de montagne, d'aventure et de cinéma. Premier site touristique de l'histoire alpine, berceau de l'alpinisme et capitale mondiale des sports outdoor, la ville de Chamonix-Mont-Blanc est fière de soutenir cette nouvelle édition et la volonté du festival de s'ouvrir à un public toujours plus large.

Notre territoire ne cesse de se réinventer et il nous appartient collectivement de le faire vivre et d'en transmettre les valeurs.

Le Chamonix film festival y contribue pleinement par la qualité et la diversité de ses acteurs, permettant de rendre cette passion des cimes accessible au plus grand nombre, tant par la magie de l'art cinématographique, que par la découverte des pratiques sportives et artistiques.

SOMMAIRE

À Chamonix	4	Judi 12 juin	12
En montagne	5	Vendredi 13 juin	14
Ateliers / rencontres	6	Samedi 14 juin	16
Sélection de films	7	Dimanche 15 juin	17
Mardi 10 juin	8	Infos pratiques	18
Mercredi 11 juin	10	Agenda	19

À Chamonix

L'esprit du festival c'est celui de la rencontre et de l'échange. Sous forme de tables rondes, de conférences et de débats, ou tout simplement d'un moment privilégié partagé en petit comité, comme autant d'instantanés inoubliables.

Au cinéma Vox

Une sélection de 18 films venus de tous les horizons, de nombreuses avant-premières, des nouveautés en France et des surprises! Les réalisateurs et les protagonistes sont présents sur scène pour parler de leur travail et de l'aventure vécue. Au menu : grandes réalisations, premières réalisations, les « incontournables » de l'année, longs métrages & films courts... tout ce qui fait la diversité et la richesse d'un festival.

Projections ciné-débats

En plus des projections du soir, cette année, nous vous proposons des séances à 17h30 au cinéma Vox, suivies de débats autour de thématiques liées à l'environnement, aux évolutions des pratiques, aux questions de santé mentale ou à la mobilité douce.

Le ciné plein air

Deux films hors-compétition seront projetés en plein air au Parc Couttet les vendredi et samedi à 21h30 (accès libre & gratuit). Et vous pouvez aussi nous rejoindre à la Maison des Artistes autour d'un verre ou pour manger, aux apéros foodtruck, mercredi – samedi : 18h30 - 20h30.

Les ateliers et rencontres

Vous avez rendez-vous avec la grande famille de la montagne pour des moments de découverte et de partage. Avant ou après les séances de cinéma, nous vous invitons à des moments d'échange et d'apprentissage, tous gratuits, pour vous immerger dans la culture de la montagne. On se retrouve à l'Hôtel Plan B et à la Galerie Café des Aiguilles pour des ateliers et des rencontres littéraires.

En montagne

C'est la singularité du Chamonix film festival, il se déroule également en montagne pour transformer l'imaginaire en réalité, en découvertes et en apprentissages.



Parrain du festival

Nous avons l'immense bonheur d'accueillir l'un des tout meilleurs alpinistes actuels, Benjamin Védrières, comme parrain de la 5^e édition. Benjamin sera avec nous tout au long du festival et il viendra présenter son dernier film consacré à l'hiver exceptionnel qu'il vient de vivre dans les Écrins.

Découverte de l'escalade de bloc

Samedi 15 juin, col des Montets, (accès en vélo) avec Jean Rouault du team Simond (gratuit sur inscription).

Sortie Montagne des Associations

Sortie en montagne, nuit en refuge et initiation à l'alpinisme pour un groupe de jeunes de la région, encadrés par les associations.

Ateliers & rencontres

Plan B

Les Ateliers du Plan B

Depuis 5 ans, il est le camp de base du festival. Ce lieu a été imaginé pour accueillir des rencontres avec des salons chaleureux - le lieu parfait pour nos différents ateliers. (gratuits sur inscription).

Mercredi 11 juin, 9h: Atelier d'écriture *Écrire un scénario* avec Pascale Farges et Guillaume Desmurs

Judi 12 juin, 9h: Atelier dessin *Faire une BD* avec Simon Charrière

Vendredi 13 juin, 9h: Atelier d'écriture *Écrire un récit* avec Pascale Farges et Guillaume Desmurs.

Le verre des Montagnardes

Mercredi 11 juin, 18h

En partenariat avec le festival Femmes en Montagne. Que tu sois grimpeuse, randonneuse, alpiniste, ou tout simplement curieuse, c'est l'occasion de rencontrer des partenaires d'aventure et de créer des connexions autour des pratiques de la montagne.

Exposition : *Les Hommes de l'ombre de l'Himalaya - l'envers du Nanga Parbat* par Ulysse Lefebvre. Un reportage photographique d'une autre histoire de l'himalayisme, celle des coulisses d'une expédition, celle des hommes de l'ombre de l'Himalaya.

Côté Professionnels

Journée Pro: mardi 10 juin 10h30-17h

Une journée dédiée aux professionnel·les du cinéma de montagne et d'aventure (gratuit sur inscription).

Journée Montagne Sociale & Solidaire

Organisée en partenariat avec la Fondation Petzl, cette deuxième journée aura pour objectif de réunir les structures qui participent à l'inclusion sociale au travers des activités de montagne (sur invitation).

Galerie Café des Aiguilles

Rencontres littéraires

Du mercredi au samedi, rendez-vous à la Galerie Café des Aiguilles, à 15h30, pour des rencontres littéraires avec des auteurs invités à l'occasion du festival. C'est toujours un moment très chaleureux de partage. Une librairie éphémère sera présente sur place chaque jour.

Mercredi 11 juin - Habiter l'Antarctique avec Daphné Buiron

Judi 12 juin - Ça sent le Roussi dans les Aiguilles avec Guillaume Desmurs et Hervé Bodeau

Vendredi 13 juin - Les brûlures de Glace avec Cory Richards

Samedi 14 juin - Libre et sans attache avec Alain Robert.

Sélection de films

Comme chaque année, la compétition officielle présentera les meilleurs films de montagne au long d'une semaine de riches soirées de partage. 170 films inscrits, 18 choisis par un comité de sélection réunissant professionnels et passionnés de montagne. Des récits inspirants qui viendront éclairer les écrans de Chamonix en présence des réalisateurs, des explorateurs et des athètes.



Jury 2025

Lauriane Miara

Artiste illustratrice

Florence Sauges

Reporter Paris Match

Jocelyn Chavy

Cofondateur d'Alpine Mag et réalisateur

Hugo Clouzeau

Monteur et réalisateur

Rémy Tézier

Réalisateur

Cinq prix seront décernés dont quatre par le jury :

- Grand Prix
- Prix Spécial du Jury
- Prix de la Narration
- Prix Alpine Mag

Le 5^e prix, le Prix du Public, sera attribué, comme son nom l'indique, par le public qui votera après chaque soirée pour son film préféré.

Les trophées récompensant les primés sont créés par le sculpteur et alpiniste Andy Parkin.

Mardi 10 juin

20h30 : soirée projections



Riders on the Storm

[VOSTF INÉDIT EN FRANCE]

RÉALISATION	Josh Lowell
DURÉE	30 min.

Les trois grimpeurs belges Siebe Vanhee, Sean Villanueva O'Driscoll et Nico Favresse s'attaquent à un big wall mythique sur la face Est de la tour centrale des Torres del Paine en Patagonie. Dix-huit jours d'efforts extrêmes dans le froid glacial, entre tempêtes de neige, longueurs engagées et... pieds gelés, pour tenter une première ascension tant rêvée. Et surtout une équipe magique aussi connue pour son humour et sa musique en paroi que pour ses ascensions extrêmes! ←

Le Moulin des Artistes

[INÉDIT / PREMIÈRE DIFFUSION]

RÉALISATION	Pierre Cadot
DURÉE	25 min.

Peter Steltzner et Anati Graetz sont les fondateurs de la marque artisanale de skis Rabbit on the Roof. Leur atelier, installé dans un ancien moulin du XVII^e siècle, devient un lieu emblématique de la vallée. En 2016, un incendie dévastateur détruit leur maison, leur atelier et leurs œuvres. Grâce au soutien de la communauté chamoniarde, ils reconstruisent leur espace de création. →



Le Sabot Montagnard

[VF / SOUS-TITRAGE SME]

RÉALISATION	Ashley Parsons & Quentin Boehm
DURÉE	52 min.

En 2024, Ashley et Quentin se sont donné pour mission de ramener leurs trois chevaux kirghizes chez eux, au pied du Mont-Blanc. Lors d'une chevauchée originale à travers les montagnes d'Europe, les deux aventuriers se reposent sur les précieuses connaissances

de celles et ceux qui habitent en montagne pour avancer. Sur près de 3000 km, ils partagent leur amour pour la montagne et les équidés, tout en mettant en lumière une façon ancestrale de voyager au plus près de la nature et des traditions locales. ↓



Mercredi 11 juin

17h30: ciné-débat « Les glaciers en question »

20h30: soirée projections

La Lutte des Glaces [HORS COMPÉTITION]

RÉALISATION Florent Muller
DURÉE 90 min.

Une équipe de glaciologues cherche à percer les secrets d'un des plus grands glaciers du Groenland à l'aide d'un robot sous-marin. Le glacier Petermann est un monstre de soixante-dix kilomètres de long, vingt kilomètres de large. Un Grand Canyon arctique, à quatre cents kilomètres du dernier village, qui deviendra piège de cristaux si le vent se lève.

En complément à la projection du film de Florent Muller, nous réunissons deux glaciologues, pour faire le point sur les dernières évolutions.



The Walk of Life [VOSTF]

RÉALISATION Raphaël Fourau
DURÉE 30 min.

Après avoir gravi la voie la plus difficile de sa vie, James Pearson découvre que le respect qu'il recherche depuis quinze ans ne se trouve qu'en lui-même. The Walk of Life est un documentaire biographique puissant qui explore les luttes souvent invisibles des athlètes d'élite et la face cachée du sport. →

Meta, Female Pioneers

[VOSTF / INÉDIT EN FRANCE]

RÉALISATION Annette Wahl
DURÉE 20 min.

Le 28 juin 1870, Meta Brevoort tente la première ascension de la Meije. En choisissant de passer par le Doigt de Dieu, elle s'aperçoit trop tard que le véritable sommet, le Grand Pic de la Meije, se trouve quelques mètres plus haut. Malgré cela, atteindre le Doigt de Dieu est un exploit remarquable, considéré impossible à l'époque. Par la suite, Meta Brevoort s'imposera comme une pionnière de l'alpinisme, conquérant de nombreux sommets et bousculant les normes. ←



Guerreras [VOSTF]

RÉALISATION Timothée Callec
DURÉE 25 min.

Dans une Maloca (Maison de la pensée) au pied de la falaise, sept femmes grimpeuses se retrouvent autour du feu. Elles décrivent leurs exploits: les premières ascensions féminines sur des voies sportives de haute difficulté, l'escalade de montagnes de plus de 5000 mètres ainsi que le free solo de voies traditionnelles. Leurs récits de lutte et de transformation personnelle révèlent la force et la résilience des femmes.

La Madone [VF / SOUS-TITRAGE SME]

RÉALISATION Guillaume Pierrel
Laurent Jamet
DURÉE 52 min.

Lucien Boucansaud et Guillaume Pierrel entreprennent une course inédite: relier les sept Vierges sacrées du massif du Mont-Blanc. Guidés par les traces des anciens alpinistes et les récits de figures emblématiques, ils réalisent que ces statues renferment bien plus qu'une simple histoire: elles incarnent la mémoire d'un patrimoine universel, mêlant exploits, croyances et traditions montagnardes. ↓



Jeudi 12 juin

17h30: ciné-débat « Le voyage bas-carbone »

20h30: soirée projections



Far Enough	[INÉDIT]
RÉALISATION	Julien Carot
DURÉE	26 min.

En 1996, Goran Kropp ralliait l'Everest depuis la Suède à vélo avant de le gravir en autonomie complète. Vingt-huit ans plus tard, Jean Rouaux, 22 ans, reprend le flambeau à sa manière. Son objectif: l'Ama Dablam, au cœur du Népal. Partir au bout du monde pour vivre de grandes aventures a un impact carbone évident. Nous nous interrogerons sur une prise de conscience qui s'installe de plus en plus dans les esprits.

Sama	[VOSTF / INÉDIT EN FRANCE]
RÉALISATION	Bachar Khattar
DURÉE	30 min.

Hiba, réfugiée syrienne, et Sabine, citoyenne libanaise, vivent dans la plaine de la Bekaa au Liban. Dans un pays où les tensions entre Syriens et Libanais s'intensifient, les deux femmes partagent une passion pour l'escalade découverte grâce notamment à l'ONG suisse Climbaïd. Elles témoignent de leurs expériences et des barrières sociales auxquelles elles ont été confrontées. À travers leurs défis personnels, l'histoire de Hiba et Sabine met aussi en lumière l'impact significatif de l'escalade sur la communauté locale dans un contexte social difficile. ↩



Des Équilibres	[VFST]
RÉALISATION	Antoine Mesnage
DURÉE	26 min.

Un personnage évolue sur un fil suspendu en plein ciel. Des highliners nous emmènent dans leur étrange pratique: poser des slacklines entre des sommets, des pointes, par-delà les vallées. Des lignes guidées par l'esthétique et l'inaccessibilité apparente. Pourquoi ce drôle de jeu, engagé physiquement et techniquement? Pourquoi prendre de tels risques? De lignes en lignes, quelles motivations conduisent ces funambules à défier le vertige: l'émotion, la curiosité, le défi technique? Au sein d'une équipe intrépide, on partage la quête d'équilibre née du déséquilibre. ↓



Without a Pedal	[VOSTF / INÉDIT EN FRANCE]
RÉALISATION	Nicholas Khattar Johan Rosén
DURÉE	60 min.

Après le succès retentissant de leur premier long métrage Without a Paddle: A Canoe Film about Snowboarding, Johan Rosén et Nicholas Khattar imaginent une suite... encore plus folle? Ils décident que le chemin le plus direct vers la gloire et la richesse est de partir vers le nord, en Alaska... en vélo. Depuis Terrace en Colombie-Britannique jusqu'à Haines en Alaska, l'équipe constituée de snowboarders va emprunter la Cassiar Highway, l'une des routes les plus désolées et isolées du Canada. 1340 km pour s'offrir, au bout, des runs de rêve. Mais c'est sans compter sur les difficultés d'un terrain accidenté, les conditions météorologiques imprévisibles, la nature sauvage. Humour, ingéniosité, résilience, chance les aideront-ils à surmonter leurs propres limites? ↑

Vendredi 13 juin

17h30: ciné-débat «Leur petit truc en plus»

20h30: soirée projections

My Sotos Brother [EN COMPÉTITION]

RÉALISATION Laszlo Nef

Cold [HORS COMPÉTITION]

À travers deux exemples, très différents, nous avons voulu mettre l'accent sur la façon dont vivre une expérience en montagne, peut avoir un effet inattendu. D'un côté, une expérience familiale autour d'Arsène, atteint du syndrome de Sotos. De l'autre, Cory Richards, alpiniste de haut niveau atteint de bipolarité, raconte comment il vit depuis toujours avec ses symptômes dans le cadre d'une pratique himalayenne très engagée. ↓



Dissidence [INÉDIT / VOSTF]

PREMIÈRE EN FRANCE]

RÉALISATION Rama Dio Syahputra

DURÉE 30 min.

Deux noms inattendus émergent sur la scène des Championnats du monde d'escalade : Ravianto et Raviandi Ramadhan, jumeaux venus d'Indonésie. Avec leurs propres moyens, ces jeunes grimpeurs ont traversé le monde, animés par leur rêve. *Dissidence* retrace leur parcours hors norme, entre les murs d'entraînement de Jakarta et les parois mythiques d'Europe, en passant par les défis d'un système. Ce documentaire, porté par une voie qu'ils gravissent, célèbre leur détermination, la puissance de leur lien fraternel et la force de ceux qui osent défier l'ordre établi pour faire entendre leur voix sur la scène mondiale. ↑

Jamie [VOSTF / INÉDIT EN FRANCE]

RÉALISATION Darcy Hennesey

DURÉE 18 min.

Pionnière de l'escalade dans les années 1970, Jamie Logan a discrètement réalisé des premières ascensions sur des voies parmi les plus périlleuses d'Amérique du Nord. Mais regarder la mort en face sur le flanc d'une montagne n'était rien comparé au secret que Jamie détenait et qui menaçait de faire voler en éclats son monde entier. Un secret si terrifiant que Jamie a gardé le silence pendant plus de 60 ans. Jamie Logan voulait vivre en tant que femme. À 69 ans, Jamie a annoncé à sa femme et à ses quatre enfants qu'elle allait entamer une transition pour devenir la personne qu'elle avait toujours voulu être. Ce court métrage retrace le parcours de celle qui s'est enfin autorisée à être elle-même. ↓



The Last Expedition [VOSTF]

RÉALISATION Eliza Kubarska

DURÉE 86 min.

L'alpiniste polonaise Wanda Rutkiewicz fut la première femme à atteindre le sommet du K2 et la première européenne à conquérir l'Everest. En 1992, elle disparut lors de son ascension du Kangchenjunga, deuxième plus haut sommet du monde. Que s'est-il passé durant cette ultime expédition ? La cinéaste et alpiniste Eliza Kubarska suit les traces de Wanda sur les plus hauts sommets du monde, dans un voyage à la recherche du mystère qui entoure le sort de cette pionnière. Se pourrait-il que Wanda soit encore en vie quelque part dans un monastère au Tibet ? À partir des journaux intimes inédits de Wanda, des archives audio et vidéo de ses expéditions himalayennes, d'entretiens avec des alpinistes légendaires, des sherpas, des nonnes et des moines bouddhistes, ce film captivant raconte les luttes émotionnelles et les aspirations d'une femme qui est parvenue à s'élever au-dessus d'un univers majoritairement masculin. Univers dans lequel elle n'a jamais vraiment trouvé sa place mais où elle a su tracer son propre chemin vers la liberté.

Samedi 14 juin

17h30: ciné-débat «Le Futur de l'Escalade»

20h30: remise des prix 2025

20h30: soirée projections

Le Futur de l'Escalade

[INÉDIT]

RÉALISATION

Guillaume Broust

DURÉE

52 min.

Quel avenir pour la grimpe ? Alors que les salles d'escalade suivent un développement exponentiel depuis une dizaine d'années, que l'olympisme fait rayonner la compétition, que les falaises sont menacées pour des raisons juridiques, un spot, longtemps marginal, vit une mutation sans

précédent. Réunis autour de ce film inédit, nous interrogerons quelques grandes figures de la grimpe à propos de leur vision de son évolution.

Avec la participation de :

Alain Robert, Catherine Destivelle, Esther Larios, Romain Desgranges, Guillaume Broust.



Champions of the Golden Valley

[VOSTF / INÉDIT EN FRANCE]

RÉALISATION

Ben Sturgulewski

DURÉE

80 min.

Après avoir manqué de peu sa chance de devenir le premier skieur olympique d'Afghanistan, Alishah Farhang retourne dans les montagnes reculées de son pays pour inspirer une nouvelle culture du ski. Rassemblant de jeunes athlètes de villages rivaux équipés de skis en bois de fortune et de matériel d'occasion, il organise une course de ski sans précédent, unissant sa communauté dans un rare moment d'espoir et de triomphe. Lorsque leur monde tombe soudainement dans le chaos, lui et les athlètes doivent faire appel aux leçons apprises sur les pistes pour trouver leur voie. Révélant une facette étonnamment inédite de l'Afghanistan, ce film est une histoire captivante et édifiante qui démontre que les champions ne se résument pas à des médailles olympiques. ↩

K2 Mon Amour

[VFST / INÉDIT / PREMIÈRE DIFFUSION]

RÉALISATION

Mathieu Rivoire

DURÉE

40 min.

En juillet 2024, Live Sansoz et Bertrand Roche (alias Zébulon), ont écrit une belle page de l'himalayisme en gravissant le K2, 8611m, sans oxygène, puis en décollant du sommet en parapente biplace. Le couple réalise ainsi une première très convoitée, et pour Zébulon, l'exploit est d'autant plus impressionnant qu'il avait déjà signé le premier vol biplace depuis l'Everest, en 2001.

Plus qu'une ascension, ce film est une histoire d'amour où Liv et Zeb nous font vivre leurs doutes, leurs émotions et leur détermination, porteurs d'un rêve commun où chaque pas se fait à deux, unis jusqu'au bout. ↩

Dim. 15 juin

16h: Un hiver dans les Écrins

Benjamin Védrières, film et rencontre

17h30: Remise du Prix du Public

suivie de la projection de films primés



Infos pratiques

Horaires d'ouverture

Cinéma Vox

Ciné-débats à 17h30
Projections du soir, portes
ouvertes à 20h, films à 20h30

PlanB

Mercredi à vendredi
9h - 12h
Ateliers d'écriture et dessin

Galerie Café des Aiguilles

Mercredi à samedi,
15h30 - 16h30
Rencontres littéraires

Maison des Artistes

Mercredi à samedi
à partir de 18h30 - 20h30
Apéro foodtruck

Bistrot des Cristalliers

L'after des soirées projections

Billetterie

Billetterie et réservations
en ligne et au cinéma Vox :
www.chamonixfilmfestival.fr
www.cinemavox-chamonix.com

Tarifs

Projections au cinéma Vox
7,50 € ciné-débats
17,50 € soirée films

Accès libre au cinéma plein air au Parc Couttet

Vendredi et samedi à 21h30

Les lieux

1 Cinéma Vox

22 cour du Bartavel
74400 Chamonix

2 PlanB

196 avenue de Courmayeur
74400 Chamonix

3 Galerie Café des Aiguilles

129 rue des Moulins
74400 Chamonix

4 Maison des Artistes

84 chemin de la Tournette
74400 Chamonix

5 Le Bistrot des Cristalliers

109 rue des Moulins
74400 Chamonix



Équipe

Christophe Raylat

Président du festival

Katie Moore

Vice-présidente
du festival

Pascale Farges-Prud'homme

Secrétaire du festival

Sophie Cuenot

Trésorière du festival

Annick Bentolila

Coordinatrice du festival

Laetitia Briand

Responsable logistique

Juliette Barthaux

Responsable du comité
de sélection

Françoise Rouxel-Damilano

Responsable du jury

Sigried Fauchon

Responsable Journée Pro

Auriane Galtier

Responsable réseaux
sociaux

François Damilano

Présentateur des soirées

Jean-Charles Bassenne

Graphiste

Thomas Mallevays

Web master

Mardi 10 juin

10h30 - 17h	Journée Professionnelle	Plan B	[p. 6]
20h30 - 23h	Soirée d'ouverture	Cinéma le Vox	[p. 8]
	Projection des films en compétition		[p. 8]

Mercredi 11 juin

9h	Atelier d'écriture	Plan B	[p. 6]
15h30 - 16h30	Rencontres littéraires	Galerie Café des Aiguilles	[p. 6]
17h30 - 19h	Ciné-débat	Cinéma le Vox	[p. 10]
18h - 19h30	Verre des Montagnardes	PlanB	[p. 6]
18h30 - 20h30	Apéro Foodtruck	Maison des Artistes	[p. 6]
20h30 - 23h	Projection des films en compétition	Cinéma le Vox	[p. 10]

Jeudi 12 juin

9h	Atelier dessin	Plan B	[p. 6]
10h - 17h	Journée Montagne Sociale & Solidaire	Plan B (sur invitation)	[p. 6]
15h30 - 16h30	Rencontres littéraires	Galerie Café des Aiguilles	[p. 6]
17h30 - 19h	Ciné-débat	Cinéma le Vox	[p. 12]
18h30 - 20h30	Apéro Foodtruck	Maison des Artistes	[p. 6]
20h30 - 23h	Projection des films en compétition	Cinéma le Vox	[p. 12]

Vendredi 13 juin

9h	Atelier d'écriture	Plan B	[p. 6]
9h - 12h	Projection scolaires	Cinéma Le Vox	
15h30 - 16h30	Rencontres littéraires	Galerie Café des Aiguilles	[p. 6]
17h30 - 19h	Ciné-débat	Cinéma le Vox	[p. 14]
18h30 - 20h30	Apéro Foodtruck	Maison des Artistes	[p. 6]
20h30 - 23h	Projection des films en compétition	Cinéma Le Vox	[p. 14]
21h30	Projection gratuite	Parc Couttet	[p. 4]

Samedi 14 juin

9h - 17h	Sortie vélo/bloc Jean Rouault	Col des Montets	[p. 5]
15h30 - 16h30	Rencontres littéraires	Galerie Café des Aiguilles	[p. 6]
17h30 - 19h	Ciné-débat	Cinéma le Vox	[p. 16]
18h30 - 20h30	Apéro Foodtruck	Maison des Artistes	[p. 6]
20h30	Remise des prix 2025	Cinéma Le Vox	[p. 16]
20h30 - 23h	Projection des films en compétition	Cinéma Le Vox	[p. 16]
21h30	Projection gratuite	Parc Couttet	[p. 4]

Dimanche 15 juin

16h	Benjamin Védrières, film et rencontre	Cinéma le Vox	[p. 17]
17h30	Remise du prix du public	Cinéma le Vox	[p. 17]
17h30	Projection des films primés	Cinéma le Vox	[p. 17]

PLUS D'INFORMATIONS SUR :

www.
chamonix
film
festival
.fr



CHAMONIX-MONT-BLANC



Design : Jean-Charles Bassenne | www.2s2h.com