

Fiche technique

LA PHOTO EN MILIEU VERTICAL & ESCALADE

• INTRO

Il n'est pas toujours évident de réussir ses photos sportives et notamment sur une discipline comme l'escalade, qui implique une bonne connaissance du milieu vertical.

Quelques astuces et techniques vous permettront de développer vos compétences et d'améliorer rapidement vos photos, tout en laissant parler votre créativité.

• DESCRIPTION DE LA SORTIE

Vous débutez la journée par une master class sur les bases de la photographie numérique (réglages, exposition, cadrages, mise au point ...) à l'hôtel Plan B.

L'après-midi, direction le site d'escalade des Gaillands pour un ateliers photo en extérieur afin de vous familiariser avec la prise d'image en escalade et les techniques de remontées sur corde.

• APPRENTISSAGES

THEORIE : Pendant ce stage vous apprendrez les bases de la photographie de sport. Vous serez initiés aux règles de cadrage, à la gestion de la lumière et de l'exposition de vos images. Vous pourrez vous familiariser avec votre matériel et comprendre ses fonctionnalités.

PRATIQUE : Durant les ateliers en falaise, vous pourrez vous initier à la gestion de la verticalité et la photographie en falaise. Vous allez vous exercer et vous perfectionner à la photographie sportive et aux portraits.

- Comment jouer avec la verticalité
- Comment mettre en valeur l'action et le mouvement
- Comment contextualiser vos photos
- Comment utiliser la lumière
- Comment mettre en valeur les grimpeurs

ANALYSE : Debriefing et analyse personnalisés des photos de la journée

Niveau nécessaire

Stage ouvert aussi bien aux débutants qu'aux initiés qui veulent se perfectionner
Aisance en milieu vertical

Nombre de places

6 places maximum

• ENCADREMENT

JULIA ROGER-VEYER

Photographe outdoor & créatrice du Chamonix Photography Club.

Installée à Chamonix depuis 15 ans, Julia aime transmettre et partager sa passion pour la photographie. Elle collabore régulièrement avec les grandes marques outdoor pour shooter en montagne et en paroi, son terrain d'expression préféré ! Sans cesse expérimenter et s'émerveiller de tout : c'est sa recette pour rester créative !

Pour en savoir plus, rendez-vous sur son compte [instagram](#).

• MATERIEL A PREVOIR

- Pique-nique

Prévoir un pique-nique pour le midi, un litre d'eau minimum pour la journée.

- Vêtements et équipement

Pantalon d'escalade/randonnée, t-shirt, polaire et veste coupe-vent (type Gore-Tex), baskets, casquette, lunettes de soleil, crème solaire, gourde de 1 litre minimum

Baudrier, casque, descendeur, 2 mousquetons à vis.

Location du matériel technique auprès de notre partenaire [Snell Sport](#). Réduction de 10% sur présentation de votre inscription.

- Matériel photo

Apportez le matériel que vous utilisez le plus souvent : boîtier reflex, objectif (s), appareil hybride, smartphone. L'idée sera de vous perfectionner sur votre matériel pendant les ateliers.

Pensez à charger vos batteries au maximum et à emmener des cartes mémoire avec suffisamment d'espace libre pour photographier durant toute la durée du stage.

HORAIRES

Rendez-vous à 8h au à l'hôtel PlanB (lien plan), camp de Base du festival

Retour à 17h (environ), au PlanB.

PRIX :

150 € /personne

Le prix comprend

- L'encadrement par un photographe professionnel
- L'encadrement par formateur escalade diplômé d'état

DATES

Jeudi 16 juin 2022 de 8h à 17h.

Infos & contact :

www.chamonixfilmfestival.fr

contact@chamonixfilmfestival.fr